

6. Mars

IVAR

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

1

$\text{♩} = c. 75$

pp

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

4

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

7

pp

p marcato alla marcia

pp

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

14

p

marcato alla marcia

mf

mp

p

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

20

mp

mp

23

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

26

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

28

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

f

mf

mf

30

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

32

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

pp

pp

pp

35

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

dim. e non rit. - -

dim. e non rit. - -

dim. e non rit. - -

37

1. Cl. Bb

2. Cl. Bb

Bass Cl. Bb

ppp

ppp

ppp